Глава 714  
  
: В поисках золота\*\*  
  
Права человека.  
Не те, о которых говорят в реале. В наше время людей без прав почти не осталось. Даже в глуши Африки есть Wi-Fi без провалов в сигнале.  
Я говорю о правах человека в играх. Права человека – это такой контент в игре, за отсутствие которого тебя будут поносить последними словами: «Нету? Вали нахуй с пати, казуал!». Настолько он мощный или удобный.  
  
С древних времен, по мере развития онлайна, когда люди стали объединяться не вдвоем, а вчетвером, а потом и с кучей незнакомцев, постоянно рождался контент, необходимый для достижения лучших результатов. Хотя сейчас это не так выражено, как раньше, в мобилках такое до сих пор встречается, но и в консольных играх это не исключение.  
  
\* Э? У вас нет ○○?  
\* Можно заменить на ××? Но с ○○ же эффективнее?  
\* А, извините, тех, у кого нет ○○, кикаем.  
\* Нет ○○ – значит, слабак.  
\* А вот скажи, нахуя ты пришел без ○○?  
\* ○○ есть?\* (\*Прим. пер.: "○○ орё?" - мемный вопрос о наличии редкого персонажа/предмета в гача-играх\*)  
  
О, как прекрасен контент-«право человека»! Он предельно просто показывает, что суть человека не меняется с развитием цивилизации. В конце концов, инициативу всегда захватывает обезьяна с дубиной покрепче.  
  
«Я… я обрела Права Человека…ть!!»  
  
С этой точки зрения, Имрон, которая сейчас со слезами на глазах поднимала созданный Древними юнит для управления маной (Крепкую Дубину), обогнала всех кузнецов-игроков в РуШа на шаг вперед.  
  
«О, наконец-то получила?»  
  
«Да! …А, оу!»  
  
Маска все так же плохо держится. Может, приклеить ее к лицу на суперклей?  
  
«Долго же…! Постоянно фармила очки, скупала все, что хотела, а потом все это слилось в монстра-стрекозу…!»  
  
«У меня скорпион был».  
  
«…Любишь скорпионов?»  
  
Ну, он мне кореш, но не то чтобы я его прям обожал… Хотя с точки зрения ценности материалов – обожаю.  
  
«Но фарм очков закончен! Я теперь сама могу создавать, а не покупать!!»  
  
«Ролеплеишь, ролеплеишь».  
  
«Я теперь сама могу создавать, да!»  
  
Исправлять надо не манеру речи, а походку вразвалочку.  
Но так или иначе, если идти по пути Левиафана и метить в «Древние Мастера», то хоть и требуется полное прохождение, зато получаешь и юнит для управления маной, и работающий Древний Механизм одновременно. Если только разгадать тайну этой ебанутой корзины покупок… хотя нет, адский фарм бабла на третьем уровне сложнее.  
  
«Нельзя терять времени. Как насчет, Санраку? Поможешь мне переделать мою комнату в мастерскую Древнего Мастера, а я тебе что-нибудь скрафчу?»  
  
Ну, честно говоря, я мог бы и Биракк попросить… Но Биракк в последнее время делает только шмот с высоким риском и высокой наградой, так что подмазаться к кузнецу с другим подходом – неплохая идея.  
  
«А что значит «помочь переделать в мастерскую»?»  
  
«…Эм, ну, с финансами помочь, да?»  
  
«…Погоди минутку».  
  
…  
  
…………  
  
О, вот и он. Я искал тебя, Питц-кун… Ха-ха-ха, зачем убегаешь? Что, не можешь заплатить несколько сотен миллионов мани? Да не, я же не всегда забираю все деньги… Так сколько у тебя сейчас? Всю сумму, всю, давай, попрыгай.  
  
…………  
  
…  
  
«90 миллионов мани хватит?»  
  
«Откуда деньги – спрашивать не буду».  
  
Это честно заработанные деньги за продажу материалов. Может, они и влажные от чьих-то слез, но высохнут – станут просто деньгами.  
Передаю Имрон самую дорогую в мире дубинку-кошель (блэкджек). Конечно, это не подарок, но меньше ста миллионов – это карманные расходы, так что вернуть можно когда угодно.  
  
«А, кстати, насчет Оркестры…»  
  
\*Шшшш\* (Убираю мешок с монетами, который уже почти передал)  
  
«Прости, у меня амнезия случилась. Именно на этот счет».  
  
«Понятно, выздоравливай».  
  
У меня тоже удачно случилась амнезия, так что забудем об этом. На этом все.  
  
«А, да, Имрон».  
  
«Что?»  
  
«Я тут собираюсь сходить к рудокопам за золотой магмой, это вроде как связано с Оружием Героев, пойдешь со мной?»  
  
«………Погоди, не надо так внезапно бить тяжелой информацией. И вообще, откуда ты знаешь содержание уникального сценария для Героев!!?»  
  
Хм, ну я так и думал, что что-то такое есть, но все-таки у них есть свой джоб-специфичный уник. По реакции Пенсилгон я это подозревал… Ей точно не скажу, буду молчать.  
  
«Кстати, по словам Биракк, это и материал для снаряжения Героев, и охуенный материал для кузнечки».  
  
«Чего стоишь? Даже если это край света, я доберусь туда!»  
  
Хм, легко ее развести.  
  
«А, эм!»  
  
«М? А, госпожа Рэй».  
  
Обернувшись, я увидел госпожу Рэй все в тех же доспехах в стиле «расчлененка». Ну, игроков здесь всего четверо, так что если кто и мог ко мне обратиться, то только она или Акицу Аканэ.  
  
«Эм, простите… Я подслушала ваш разговор… Эм, если можно…»  
  
«М? Не, вообще без проблем. Рассчитываю на тебя».  
  
«Ть… Да! Эм, Имрон-сан, на вас тоже рассчитываю».  
  
«………»  
  
«Эмм…?»  
  
Бесполезно, она уже думает только о том, что скрафтить из новых материалов. Если бы мы летели на предельной скорости – другое дело, но в пати мы вряд ли доберемся за одну ночь! Предметы, купленные на имеющиеся деньги, уже в Инвентории, но на всякий случай надо бы еще подзакупиться…  
  
«А, да, Санраку, Сайга-0. У меня к вам просьба».  
  
«М?»  
  
…  
  
…………  
  
………………  
  
Итак.  
Представляю вам ебанутых участников!  
Во-первых, я! Прыжок с тарзанки ва-банк! Санраку!! (Дополнительная деталь: Сайана)  
  
Затем, сильнейший силовой агрегат среди игроков РуШа – госпожа Рэй!!  
  
И лучший кузнец среди игроков РуШа – Имрон!!  
  
Дополнительный участник! Владелица Святого Посоха, хардкорный хилер – Кашуу Натц!!  
  
И наконец, НПС! Хочет встретиться со знакомым, поэтому идет с нами – драконид господин Ладдер!!  
  
«…Нас стало еще больше?»  
  
«Про драконида я тоже ничего не знаю?»  
  
«Ну… эм, так получилось, что я как раз в этот момент выполнял квест господина Ладдера. А, приятно познакомиться, Цучи… Санраку-сан».  
  
Если не считать НПС, то мужик тут только я… а, точно, я же после Оркестры не умирал, так что внешность женская. Значит, проблем нет… Нет? Да похуй, характеристики важнее пола, времени на принцессины замашки нет!  
  
Итак, все готовы? Выдвигаемся!!  
  
\*Эмуль вызвал отец, так что она остается дома.\*  
  
\*\*